PENTAPRISMA

Newsletter **Januar 2017**

Alles Gute im Neuen Jahr 2017

Der Vorstand von Pentaprisma wünscht allen Lesern ein gesundes und erfolgreiches neues Jahr, gutes Licht und den besonderen Blick für spannende Motive sowie eindrucksvolle Bilder.

Auf unserer Januar-Sitzung am 26.01.2017 wollen wir unsere Aktivitäten für das 1. Halbjahr konkretisieren und im Newsletter Februar 2017 vorstellen.

Alle Leser sind herzlich eingeladen, sich am Newsletter mit Text und Bild zu beteiligen.

Willi Faßbender. am Wasserturm Mannheim, Nikon D5200, 27mm (KB) f/11, 13 sec. , ISO 100

Foto des Monats / Bildbesprechung

In dieser Rubrik wird jeweils ein Foto vorgestellt, das in unserer letzten Gruppensitzung besprochen und ausgewählt wurde. Kommentare und Meinungen dazu nehmen wir gerne unter info@pentaprisma entgegen.

Auf dem Foto unseres Fotografen **Walter Anstett** sehen wir filigrane Strukturen, hervorgerufen durch aufgeplatzten Lack auf einer Metalltür eines Handwerksbetriebes. Der Ort ist nicht mehr bekannt.
Das langezogene Format vermittelt durch den schmalen Ausschnitt im Zusammenhang mit den feingliedrigen Ausläufern der 3 Hauptflecken den Eindruck, dass sich die Strukturen von rechts nach links bewegen. Mit etwas Phantasie lassen sich in der linken Gruppe 2 Vögel erkennen, in der Mitte ein Schwein und rechts ein Stier mit 2 Hörnern, oder ist da noch mehr oder etwas anderes zu sehen?
Zu beachten ist auch der Farbverlauf von hellgelb rechts unten nach hellblau links oben, ebenfalls eine bildbestimmende Struktur bzw. Textur.

Mitglieder - Portrait

Osman Kadero

Mitglied seit 12 / 2016
Kamera: Nikon D 800

Die Fotografie hat mich schon seit meiner Jugendzeit fasziniert.
Ich habe in den 1980er Jahren mit einer Minolta-Analogkamera angefangen zu fotografieren.

Damals habe ich die schönen und unvergesslichen Momente meiner Töchter festgehalten. Wenn ich mir diese Bilder heute anschaue, sind sie wie lebhafte Erinnerungen. Es berührt mich zu sehen, wie erwachsen und selbstständig sie nun sind.
Im Laufe der Zeit habe ich die Natur und unterschiedliche Städte fotografiert. Die Veränderung von Landschaften und Bauten der Menschen kommen aus diesen Fotos sehr gut hervor und dies ist sehr faszinierend.
Ich fotografiere gerne das Alltägliche und versuche es aus meiner Sicht zu präsentieren. Damit möchte ich beim Betrachter eine neue Sichtweise über das Selbstverständliche hervorrufen.
Mein Ziel ist es, das Gewöhnliche in etwas Ungewöhnliches zu verwandeln. Deshalb ist auch mein Hobby für mich eine Leidenschaft, etwas Einzigartiges zu präsentieren.

In meinem kleinen Fotostudio experimentiere ich mit verschiedenen Farbeffekten und es ist vollkommen irrelevant, ob meine Motive Rosenblätter, Spinnen und Ameisen sind oder die Sonne hinter den Gebäuden.

Mein Wunsch war es schon immer, meine Fotos bzw. meine Augenblicke ausstellen zu können. Der Fotoclub Pentaprisma teilt meine Leidenschaft und bei den Club-Sitzungen können es alle nachvollziehen, wenn ich ganz euphorisch die Geschichte hinter den Fotografien erzähle.

Durch den Austausch mit anderen Fotografen halte ich mich immer auf dem Laufenden und sammle weitere wertvolle Erfahrungen, Tipps und Techniken rund um die Fotografie.

Termine

Winterlichter Luisenpark Mannheim
21.01. bis 22.02.2017
Täglich 18:00 bis 22:00 Uhr

Newsletter abonnieren

Kostenloses Newsletter-Abo unter:
newsletter@pentaprisma.de

Impressum:
Photoclub Pentaprisma: c/o Willi Faßbender (2. Vorsitzender), Saarlandstr. 93, 67061 LU
Hompage: www.pentaprisma.de; email: info@pentaprisma.de, oder: newsletter@pentaprisma.de

Treffpunkt (Interessenten sind jederzeit herzlich willkommen):
jeden letzten Donnerstag im Monat im DJK-Sportheim, LU-Oppau, Ludwig-Wolker-Str. 40, 18 Uhr

Winterliche Impressionen 2016/2017

Den Zauber von Winterlandschaften hat unser Mitglied **Andreas Skrenty** am Lambsheimer Weiher eingefangen. Die Bilder entstanden jahresübergreifend am 31.12.16 und am 06.01.17.

Unser Mitglied **Gerhard Keppler** war an einem kalten Januartag früh morgens am Begütenweiher in Ludwigshafen-Oggersheim Melm unterwegs (Mitte und rechts). Auf "Blumenjagd im Winter" gelang ihm das Foto am Bodensee in Radolfzell (links). Alle Bilder mit dem 100mm f/2,8 Objektiv.

Winterlandschaften mit dem iPhone

Ralf Schmitt: Meine Bilder sind mit dem Iphone 6 entstanden. Es waren meine ersten Bilder in 2017, aufgenommen am 01.01.2017 ca. 9:00 Uhr. Ich musste an Neujahr arbeiten und wurde von der Schneelandschaft am Rhein überrascht. Nach der Arbeit bin ich auf dem Rheindamm in Richtung Petersau gelaufen, wo die Bilder entstanden. Sie wurden mit der Hipstamatic-App im IPhone bearbeitet.

Spuren im Schnee

Unser Fotograf **Emil Kepert** ist jeden Dienstag Morgen circa zwei Stunden mit seinem Pflegehund Henry in Neuhofen/Pfalz rund um die Schlicht unterwegs. Am 10. Januar 2017 hinterließen die beiden ihre Spuren im Schnee.

Ausstellungen in der Region

Noch bis zum 10.02.2017
Institut für Deutsche Sprache
R5, 6-13, 68161 Mannheim
Vera Köster zeigt abstrakte s/w-Fotografien.
Mo-Do 10-17 Uhr, Fr 10-18 Uhr

So, 12.02.2017, 11:15 Uhr
Zeughaus C5, Mannheim
Florian-Waldeck-Saal
REM-Talk Fotografie
Jessen Oestergaard:
„Die Natur spricht, das Bild lebt“

Noch bis zum 26.02.2017
Café Rost
Pflügersgrundstr. 16, Mannheim
„I call it a place“
Sandra Köstler zeigt Portrait- und Landschaftsfotografien jenseits der bekannten Wahrzeichen.
Ab 12 Uhr geöffnet.

Vom 23.01. Bis 03.03.2017
Rathaus Frankenthal
Foyer im 2. Obergeschoss:
Bernd Janßen-Thul aus Trier:
„Fotografien“
Mo-Fr 8-18 Uhr

Termine von Fotoausstellungen in der Region können für unsere Februar-Ausgabe gerne unter: newsletter@pentaprisma.de bekannt gegeben werden.

Spuren im Schnee

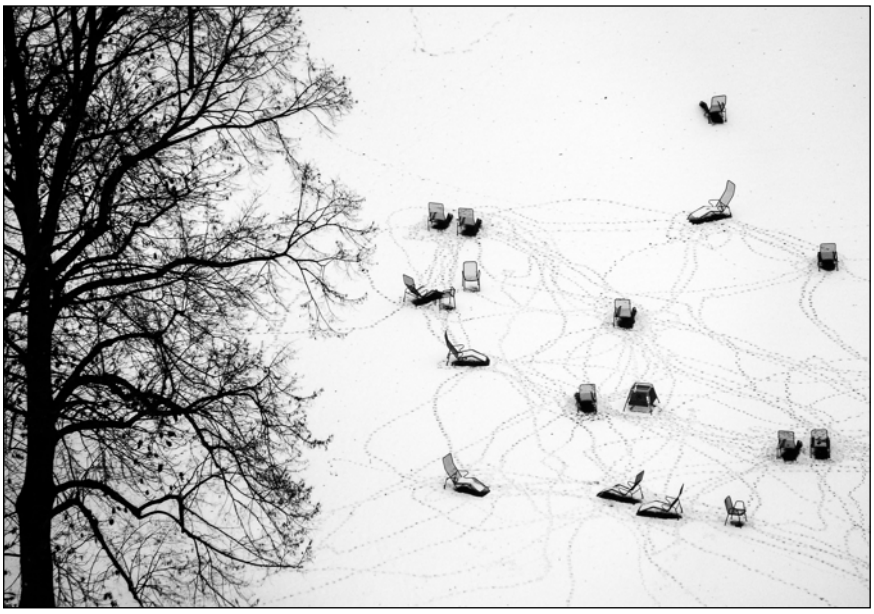

Foto: Helmut Benz / aufgenommen vom Fernmeldeturm Luisenpark in Mannheim

Foto: Helmut Benz

Frostgestalten

Foto: Hans Kirsch

Foto: Hans Kirsch

Foto: Hans Kirsch

Foto: Hans Kirsch

Foto: Osman Kadero